

Le meraviglie del nostro Paese si mostrano in tutto il loro splendore: con **Italia in Scena** by Enjoylive Travel e Noteinviaggio, si parte alla scoperta del patrimonio artistico-culturale italiano. Dalla ventennale esperienza dei due Tour Operator italiani, specializzati nell'organizzazione di viaggi musicali e nell'elaborazione di itinerari di interesse culturale, nasce il nuovo progetto con proposte di tour ricercati, innovativi ed esclusivi in cui il viaggiatore diventa protagonista di una storia unica come le bellezze italiane.

30 Dic '21
1 Gen '22

Capodanno al Teatro del Maggio di Firenze

Per festeggiare il nuovo anno nel Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

Due giorni immersi nella musica, nell'arte, nella bellezza. La sera di San Silvestro un bellissimo concerto diretto dal M° Zubin Mehta, seguito da una cena di gala emozionante negli spazi stessi del nuovo teatro fiorentino.

Block notes:

Teatro del Maggio Musicale

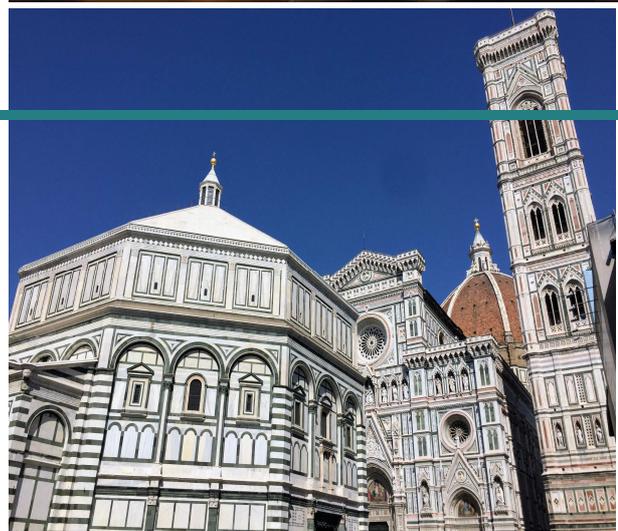
8a e 9a Sinfonia di Beethoven dirette dal M° Zubin Mehta

Visite Guidate

La Galleria Palatina e Palazzo Vecchio

Cena di San Silvestro

Cena di Gala negli spazi del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino



Programma:

Giovedì 30 dicembre '21 – 1° giorno – arrivo a Firenze

Arrivo autonomo a Firenze e sistemazione nelle camere riservate presso **Starhotels Michelangelo 4***. L'albergo è situato in posizione strategica, ottimamente collegato con la Stazione di Santa Maria Novella e a pochi passi dal Teatro del Maggio Fiorentino. Gli interni sono arredati in stile moderno ed elegante. Ottimo il ristorante interno. <https://www.starhotels.com/it/i-nostri-hotel/michelangelo-firenze/>

Le camere saranno disponibili nel primo pomeriggio

Ore 15:00

Incontro con la guida in albergo e passeggiata a piedi per raggiungere Palazzo Pitti.

Visita guidata della Galleria Palatina all'interno di Palazzo Pitti, la reggia dei Medici.

La Galleria Palatina ubicata al piano nobile di Palazzo Pitti ospita la quadreria privata dei Medici, ricchissima di capolavori di Raffaello, Tiziano, Caravaggio, Rubens nel contesto straordinario degli appartamenti del Granduca e della Granduchessa e degli Appartamenti Reali. La visita guidata farà ripercorrere la storia della famiglia Medici e l'ascesa al trono di Toscana, soffermandosi sul mecenatismo mediceo delle arti e della musica che **portò alla nascita dell'Opera nel 1589 con la Camerata de' Bardi**. Visiteremo le stanze in cui il Gran Principe Ferdinando dei Medici (1663-1713), appassionato di teatro, musica ed arti figurative al quale, Albinoni e Vivaldi dedicarono loro componimenti musicali, visse e ospitò grandi musicisti come Alessandro e Domenico Scarlatti e il giovane Handel, facendo di Firenze un importante centro musicale.

Rientro in albergo.

Ore 19:00

Aperitivo di benvenuto in albergo

Cena libera

Venerdì 31 dicembre '21 – 2° giorno – Firenze

Mattina

Prima colazione in albergo

Incontro con la guida in albergo ed a piedi si raggiunge Piazza della Signoria per la visita di **Palazzo Vecchio**. La visita vi sorprenderà per la ricchezza e la bellezza degli ambienti che visiteremo e per i segreti racchiusi in questo edificio simbolo della storia politica e civica di Firenze. È un imponente palazzo-fortezza che si affaccia sulla splendida Piazza della Signoria ed è stato per oltre sette secoli sede del governo locale della città e uno dei simboli di Firenze! Costruito agli inizi del 1300 per i Priori - o consiglieri comunali - del corpo dirigente del Comune fiorentino venne modificato e ampliato nel corso dei secoli, soprattutto durante il dominio della famiglia Medici sulla città.

Cosimo I de' Medici chiese al suo architetto preferito Giorgio Vasari di rinnovare il palazzo a metà del 1500, e fu in questo momento che il palazzo divenne noto come il "palazzo vecchio". Oggi Palazzo Vecchio è ancora sede del sindaco e del governo cittadino, ma è anche uno splendido museo capace di trasportarci in un meraviglioso viaggio indietro nel tempo attraverso 7 secoli di storia!

Al termine della visita, tempo libero a disposizione e pranzo libero

Ore 17:15:

Trasferimento a piedi a teatro (500mt dall'albergo)

Ore 18.00:

TEATRO DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO

Concerto di fine anno



Direttore

Zubin Mehta

Soprano

Mandy Fredrich

Mezzosoprano

M.Claude Chappius

Tenore

AJ Glueckert

Basso

Franz-Josef Selig

Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino

Ludwig van Beethoven - Sinfonia n.8 in fa maggiore op.93

Ludwig van Beethoven - Sinfonia n.9 in re minore op.125

A seguire negli spazi del teatro

Cena di Gala di San Silvestro

Ore 20.30:	Aperitivo di Benvenuto
Ore 21.15:	Cena di Capodanno con intermezzi musicali dell'Accademia del Teatro del Maggio
Ore 24.00:	Brindisi augurale e fuochi d'artificio
Ore 01.00:	DJ Set e musica contemporanea

Rientro in hotel a piedi al termine della serata

Sabato 1 gennaio '22 – 3° giorno – partenza da Firenze

Mattina:	Prima colazione in albergo e rilascio delle camere. Saluti e partenze individuali.
----------	---

L'ordine delle visite può essere variato per esigenze operative o in relazione ad eventuali restrizioni del Governo dovute al COVID19 e relative alla chiusura dei musei, teatri e sale da concerto

QUOTE INDIVIDUALI DI PARTECIPAZIONE (minimo 20 persone)

In camera doppia	1.030,00 euro
Supplmento camera doppia uso singola	195,00 euro

LA QUOTA COMPRENDE:

- 2 pernottamenti con prima colazione in hotel 4* con prima colazione inclusa;
- Assistenza accompagnatore per tutto il periodo;
- Due visite guidate (il 30.12 pomeriggio e il 31.12 mattina) a cura di una storica dell'arte
- Biglietti di ingresso alla Galleria Palatina e Palazzo Vecchio
- Aperitivo di benvenuto in albergo il 30 dicembre;
- Poltrona di **platea 1** per il concerto al Teatro del Maggio Musicale il 31 dicembre;
- Cena di gala di San Silvestro con bevande e brindisi finale (programma come indicato);
- Art Therapy Book a camera in ricordo dell'esperienza;
- Assicurazione base medico bagaglio

LA QUOTA NON COMPRENDE:

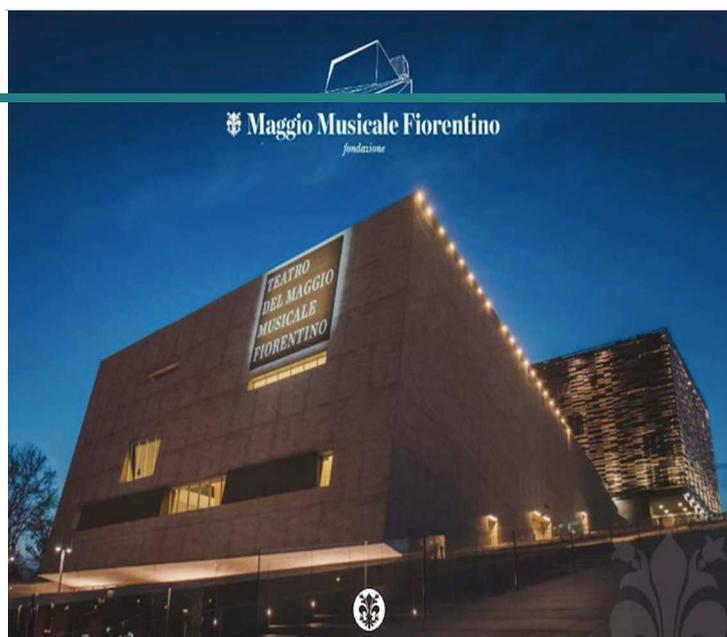
- Tassa di soggiorno pari a € 4,90 per persona a notte da pagare in loco;
- Viaggio per/da Firenze;
- Extra, mance e tutto quanto non espressamente indicato alla voce "La quota comprende"

La Camerata de' Bardi

*La Camerata fu costituita da un gruppo di intellettuali fiorentini che si riunivano per parlare di arte, musica, scienza. Prende il nome dal conte Giovanni Bardi nella cui abitazione si tenevano le riunioni. La prima riunione documentata è del 14 gennaio 1573 e tra i partecipanti si annoverano Vincenzo Galilei (liutista e padre di Galileo), Giulio Caccini, Emilio de' Cavalieri, Jacopo Peri e Ottavio Rinuccini. Lo scopo della Camerata era quello di riportare ai fasti di un tempo lo stile drammatico degli antichi greci. Lo sviluppo della tematica portò alla elaborazione di uno stile recitativo in grado di cadenzare il canto, rendendo il testo più comprensibile. **Nascevano così le basi del "recitar cantando**. Impiegato a Cremona presso la corte dei Gonzaga, è indubbio che Monteverdi ebbe contatti con le innovazioni della Camerata e con l'Orfeo, rappresentato con grande successo nel 1607, Il Ritorno di Ulisse in Patria (1639) e l'Incoronazione di Poppea (1642) si delineano le tematiche vicine ai miti e alle leggende dell'antichità care ai componenti della Camerata.*

Il Maggio Musicale Fiorentino

Il Teatro dell'Opera di Firenze è la casa dell'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, da sempre impegnata nell'attività concertistica e nelle stagioni liriche del Teatro Comunale di Firenze. È un edificio di recente costruzione pensato per garantire un'eccellente qualità della visione e dell'acustica ed è tra i più all'avanguardia in Europa. Il Teatro si trova in una zona che è stata recentemente rivalutata, tra Piazza Vittorio Veneto ed il Parco delle Cascine. Davanti al Teatro si trova una piazza-giardino, intitolata al fondatore dell'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino Vittorio Gui, con un prato verde e circa 80 alberi tra frassini, tigli e pioppi. Il Teatro ha una sala principale con forma a ferro di cavallo e una capienza complessiva di 1800 posti, distribuiti tra platea, palchi e galleria; una cavea all'aperto, che è una sorta di grande anfiteatro sul tetto dell'edificio, per i concerti all'aperto, che può ospitare fino a 2000 persone e vanta un panorama su Firenze mozzafiato. La suggestione della sala principale è davvero straordinaria: le pareti sono rivestite in legno di pero per garantire un'acustica perfetta, un po' come se fosse un enorme strumento musicale e il suono è inoltre distribuito uniformemente e senza distorsioni grazie ad una fitta rete di sottili catene di rame.



INFORMAZIONI

NOTA IMPORTANTE - L'organizzatore si riserva il diritto di annullare il viaggio, ENTRO E NON OLTRE 30 giorni prima della partenza, qualora non dovesse aver raggiunto il numero minimo di partecipanti. In tal caso, la quota corrisposta verrebbe restituita per intero. In caso di annullamento del viaggio, dovuto a restrizioni governative legate al COVID19, la quota sarà rimborsata integralmente.

POLIZZE ASSICURATIVE SUPPLEMENTARI: è possibile sottoscrivere contestualmente alla prenotazione al viaggio la polizza "Annullamento Viaggio" (a richiesta si invia normativa)
Importo per per persona sia in camera doppia che in camera doppia uso singola **€40,00** a persona

COME PRENOTARE:

La prenotazione diviene effettiva al ricevimento di:

1. Contratto di viaggio firmato che invieremo al momento della prenotazione
2. acconto richiesto tramite bonifico bancario o carta di credito Visa/Mastercard

ACCONTO: Alla prenotazione è richiesto un acconto **pari Euro 500,00** più l'eventuale premio assicurativo per la polizza "annullamento viaggio".

L'assicurazione contro l'annullamento può essere stipulata solo contestualmente all'iscrizione al viaggio.

SALDO: 30 giorni prima della partenza (entro il 29 dicembre 2021)

In caso di **CANCELLAZIONE** da **parte del cliente** saranno applicate le seguenti penalità, oltre alla quota assicurativa:

- 30% della quota di partecipazione più supplemento biglietto per annullamenti entro il 15.11.21
- 50% della quota di partecipazione più supplemento biglietto per annullamenti entro il 30.11.21
- 75% della quota di partecipazione più supplemento biglietto per annullamenti entro il 10.12.21
- dal 11.12.21 nessun rimborso in caso di rinuncia